අන්දබුත ජාතකය.

1

පිරිසිදු වණ දල න
රිසිරිසි දෙවණ සලක න
රුවන ලොව අගව න
වදිමි අදරින් පසැස් සිතුම් න

2

සුර නර බමර වෑ ල
සව් ගස ඉසවුන සුනිම ල
මුණි හිමවත පහ ල
වදිමි සදහම් මදෙව් සරදු ල

3

සිල් මුල් ගුණකදි න
මගඵල පෙලෙන් සසොබ න
බවදුක් ගිම් නිව න
වදිමි මහසඟ අමර තුරුව න

4

සිව්මුව සගස්මු ව
නාමුව නොමුව දිනමු ව
සරග මුව පස්මු ව
නොසිය මුව සගසමුව තුබමු ව

---

5. පු ර ද ර සිරිපණ තුනුගිරු නැබස ර
ථ ර ග ර සුරගුරු සුරගුරු සරකා ර
තිර ස ර ගුණගුතු මේගැම සුරව ර
කා ර ද ර ලොවසත රැකදෙන් නිරතු ර

6 ස ත ග ට රිසිණිසි අපමණ සැපදෙ න
දි ය සෙ ට තුනුරු වනට වැද බැතිසෙ න
ගැ ම චි ට උවදුරු හැර සෙත කරමි න
සු ර ණ ටි යැදලොව සත රකිණාමෙන

7 නැ ත ම ද වනඑක බමුඉ තකු පොරණා
ත ම ල ද බසගෙණ ඇතිතතුතොදුණා
රෙ දී බ ද වා ඇස වොකුලද කරු ණා
කා ර ප දි පවසමි මම හෙළුබසි ණා

8 ම ව මෙකියන රසමුසු බන අයම් න
ති ම නැති අවගුණ ඉතිරිත් නැදි න
ක ම සැපගැරතව ගුණදම් රකිම් න
අ ව වන තිවනට පැමිනෙව් සුබැති න

9 මි දු රු ගිරිරද සිරස සුපිහිටි සුසිරි කරුවත් උපද ණා
ඉ දු රු පුරසුරු තිබද බබලන අනගි සිරිපුරි අපම ණා
සොදු රු වනගැම පුරගුණුතු දසසදෑති නොකසුව ලකුණෙණා
ශූ දු රු ද[illegible]ලෙසිබරනැස් පුරෙක්වියමෙර සසොබණා

10 එ පු ර වරතුඟු ගොපුර පෙනකර අනතුරු දරනයසු ශා
ළ ත ර තරවෙර බලැති පිළිමිණි පවරවට දිසිපැහැය ශා
බ ම ර කරතද වතල පුවිතුරු තඹරසිරි පිරි නොවිත ශා
සු ව ර සරපුලු ලුකුල බඳ මිණිමෙවුල සිරිසිලි හැමව ශා

11 ස ර ද සසඳර මඩල එමපුරඹර කුසෙහි දිසි ලෙසපු රා
නොම ද මිණිමුතු පබලු සක්අෑ දසවගෙහි රුවිතින්ව රා
ප බ ද කල පහමුදුන කොත්මිණි කිරණ පවණෙහි මෙන්හි රා
රැ ස ද බඳ හෙළ සඟකත සිරිගෙණ බිජ් හැමයිම පුත්කා රා

12 මු දු න බඳලෙල කපුන් අදවිදු ලකල තලගණ රැසඹුස ල්
ර ග ණ පද තාලයට නිසිලෙස වයනවද ගීගුමැති විපු ල්
සොබන ඉදුනිල් විමන් මෙරදහු පැහැරහැර ගීම දනසිය ල්
ප ම න නොමඇති එපුර නිලසිහි කැළෙස නොසකරවිය තුමු ල්

13 ප ත ර තදරුපු දහස් ගිණිමොල වා, තැනතැන, සතුරුරදකැල වල්දිවාහෙල වා
අ ද ර සුම්තුරු පුක්ගිමැර පල වා, සිසි ලෑති, කුලුනු දීයකඳ දයඳෙසෙහි ගලවා
නොහැරලොවගැම්ගෙම්පුලෙහිකෙලවා, සයනල, අඟනදන අදමණ සතුටුළිල වා
ප ච ර බඹදත් රජෙක් විය දුල වා, එපුරෙහි, රජ කරණ රජසැපත සිතුඅල වා

14 එ ර ද තුම අගබිසව කුස එව රා, පිළිසිඳ, මෙඅප බෝසත් තුමා ලෙස ඉදු රා
ව ර ද නොව දස එකඩ මස සපු රා, බිහිවුතු, සඳෙහි බරනැස් කුමරු නම් පව රා
ස ර ද සසඳර මඩල වැඩෙනයු රා, වැඩිවිය, පැමිණ දිනැදින සියලුසිප් සත රා
අ ර ද සැපවිඳ වසනඑම කුම රා, පියරජ, ඈවැමෙත් රජසිරි පැමිණ එපු රා

15 ස ත ර සඟරා විතඳ නොව සස ලා, දසරද, දහම් නිතිරැකි සිය පනෙස තුමු ලා
වි ත ර නැතිවන තද නෙදට කම ලා, සියසිරි, තරිඳු ඔදගල යස රැසින් නිම ලා
එ ත ර ගීය සිප් සයුර හැම අල් ලා, රුසිරෙන්, පොරණ විදිරද දිනුනෙක ලකලා
ප ත ර ගුණදර එරදතුම එක ලා, සැපවිඳ, බිජ් බරනැස් නමින් සිරිතුදු ලා

16 එ ර ද තුවනට පසිදු සුත ඉසු රු, සරිනැති, බවට විලිවැදි කෙලේ වතඇසු රු
එ ර ද තිලිනව අමර තුරු බදු රු, සිතුමිණි, පැරදලැබතැනතැ නොහිව්යයතුරු
එ ර ද ඉසුරට නොසමවනඉදු රු, සුරපුර, නැගී සැගවුතු බව සිතම් නිබො- රු
එ ර ද තුති අට තුවන සර් ඉසු රු, විසතතු, විලස පවසති මෙලොව වෙනකවු රු

17 ඒ නර වර එක දවසෙ කා වෙත
ආ ව ර සෙනෙවිදු නො,වසැ කා
මේපුර පැදකුනු කොටද කා එත
සේකර වහී කටගුතුනෙ කා

18 කී බ ස ගෙණසෙනෙවිදුතු මා සිතු
ඒකොස දිගු පතිනට ගැ මා
නුදෙස රද අණ මතර මා හැරී
යාදෙස දෙස නොම කොවප: මා

19 ඒ අ න දුම් දිගු පගිව රූ නොස
ඒ ම න කැඳවා ලිපිකා රූ
සැණෙන ලෙස සත්නාඝග රූ ලිය
වා දී න සෙබලුන් හටගු රූ

20 ඒ ග න් බිත් උත් ගණික වා සිඟි
ඒ ඉ න් දුවලා නොක ර වා
දී ස න් තාස් මුදලිඳු න වා සැර
පා මි න් ගියොපහු නොමසි වා

21 ර ට තැනතැන වස නා
සසොබණ මුදරිඳුවරු සත්නස් රුගෙ නා
බලමින් එම ලෙසි නා
රදඅන පත් ගම්දෙවුනට වෙනවෙති නා

22 ලිපි කරවා ලසි නා
වැරසැර බලනුතු සෙබඑත්හට දෙමි නා
ගල වර උත් සෙදි නා
ගරු තර රදඅන දරු එනුන් රුගෙ නා

23 දී ව මි ණ යොස් සැනෙ නා
දෙවු ත න තුරු ගම ගම් ලැබ එගිවස නා
හැමදෙන වෙත පැමි නා
අර ග ණ ගිය එම අනුන් පත් දෙමි නා

24 සි රි න ට පෙර වෙන සා
නොමකොට මෙහි ලියවි තිබෙනා විලසා
ක දී ම ට නොව අල සා
හැම ක ට ගුතුනිවකරවහිගියොපවසා

25 එ ම වි ට හැමගම් දෙවුවන් විසි නා, තමතම්, යටතෙහි ඒඒ ගම්වල සොඳි නා අන
බෙරකොට පුරුදුව මගඑව වය නා, දුනමිති; බෙර කරුවින් කැඳවා වෙත එදි නා
න ර සෙ ට අපහුතු තොදබල යසි නා; මෙනුවර, පැදකුණු කෙරුමට සතුටුව වඩි නා වග
ප ල කො ට සියලුම කටගුතුකර ණා, විලසට, විගසට අණ බෙර කරවහිතිවෙ නා

26 අතබෙර කරුවන් හැම බෙරකර ලා, එවිගස, සතර දිසාවෙහි රටමැදි වැද ලා අප
තරවර පිරිසිදු ගුණඳර ලක ලා, සිරිබර, මෙණුවර පැදකුණු කෙරුමට ලොබ ලා
පිරිවර මගසෙන් සමගිව තුමූ ලා, වඩිණුය, එබැවින් ගුහුවම රටවැසි සිය ලා සැස
පිසගෑ ර මගතොට වල කැලි කස ලා, කලුවැලි, වසමින් ශ්‍රීපිට සුදුවැලි ඉස ලා

27 අස අස මග දුරුකර නෙක දෝ සේ, නිසිලෙස, තැනතැන තානායම් මඩු සද වා එහි
යසයස රෙදි සපයා නෙකදේ සේ, විසිතුරු, මාගැඹිවන වියතුදු උඩ බද වා
උසඋස ඇඳපුටු මේසද බෝ සේ, රස්කර, තබමින් එහි පිලිවෙල නොවරද වා සලි
රසරස කොට මුලුතැන් පිසිනා සේ, අඹුනොවී, වියදම් සපයා තබමින් සොඳ වා

28 ගම ගම පෙර සිරිතට නොවරද වා, නෙකවග, තොරණුදු උසඋසකොට බඳවමි නේ සලි
නිමනොම වන විසිතුරු කම් සොඳ වා, මගමග, දෙපසෙහි යස සැරසිලි කරවමි නේ
ඉම ඉම රටරටවල දන රද වා, නැටුමට, සුරුවන රඟකරුවන් නොවලසි නේ සෙද
මෙමගැම කටයුතු අඹුනොව සොඳ වා, නිමවසි, කියමින් අණබෙර කර ගියොපෙමි නේ

29 ඇසුවන් සැම දෙන අතබෙරනා දේ නොලසින්
අනඳුන් සේම එසියලුදේම කරමින්සිටිස දේ
රජුගෙන් බෝම ලදි කරුණා සො දේ මුද ලිදු
උතුමන් පේම ඇතියන්ශ්‍රම කැදවාගණසො දේ

30 ඇවිදින් පාර තොට අඹුවැඹ බ ලා තඳ ලෙස
කිපෙමින් පාර දෙවමින් ගෝරමෙන් බියගන්ව ලා
වැඹදුන් සාර ලෙස තිමකර බ ලා ගිඳු වසි
කියමින් තැර ගොස් එමවර තානායම් ව ලා

31 බලමින් සෑම කටයුතු පියැසි නා මෙහිඅවු
වැඹඳුන් බෝම විගසකදීම කරවයි කීවෙ නා
එලෙසින් පේම කරකම් තමම් නා බියෑ තීව
නිරිඳුන් ශ්‍රම බලමින් ශ්‍රම සිව්සද සවිද නා

32 සෑකය නොවීම යෙනෙව්දු එදු නා රජුවෙත
වැඩිය කාදීම තිඹුණකොට බෝමමුදුනත්දිගනා
පුරය බැලීම ලෙස වඩිනා ගෑ නා කල් දුන්
බබිය ඉතාම යනවග පේම වඩිමින් කීවෙනා

33 රූපුරද මොලා දිරද කුඹුතල පලා දම්න වෑරසෑරබලා කෙසර ගර ණා
දීය තුල පිලා පුබිදුකල සුතිම ලා පඬොරයස සර තුලා සොඳුරුලෙසිණා
විසි සිරිකලා ටරඟ ඉසුරෙන්දූලා පවර සුරරද තු ලා තෙදිනිවර ණා
කුතුසිරිලොලා වඩන මදරදව ලා නොමදිදිරිරණස ලා එනර වර ණා

34 සෙනෙවිදුසඳ තෙපුලකණගුතුසඳ තුටුව පිරි සිදු න ද සුවඳ දිය නා
සුදගර යො ද නවරගෙණ සියබඳ මෙණිමකර සළුඇඳ තෙම්ණිබර නා
නිසි නිසි ලෙ ද පැලඳ දනමනබැ ඳ පුරඹසල දෙනසොඳ සෙමෙරවලි නා
එන මදම ද සිසිල නළවි දවි ද එරජ රජගෙත් එ ද නික්ම ලසි නා

35 තුබ බබල නා නොමදඉදුසෑවිමෙනා වතලවිණඅබර නා රැසිනි ලක ලා
පුබිදින ම නා මුහුනු නඹරැතිව නා රුසිරුසර පුරඟ නා විසිති එක ලා
මිහිසුරු ව නා සෙතියමල් දකිමිනා පැගැදනමවෙතළිනා සිටිනනෙක ලා
මුවයට සි නා බැළුමකර සතුටි නා සෙනගසග වඩිමිනා නොවම විසලා

36 ඇසිපියගෙනා පමණම්සනොමවනා වෙනසසරිසුරඟ නා නලඹ සොදි නා
සුසි නිදුම නා සුවඳ මල්දම් න නා මුහුලනෙක අබරනා පැලඳ රඟ නා
රඟ බලම් නා පැගැද දිලිදුත්ම නා සතුටු කරමින්ද නා නොවදදෙමිනා
එතුවර න නා ඉසුරුදක ගුතුනැනා ඇවිද පිවිසිය ම නා එරජ විම නා

37 මෙලෙසින් වසනා සිරිවි ද
සුප ස න් ගුණගුතු වීර ද
නිතියෙන් අග පෙරවි එද ද
ස ම ගි ත් දු කෙලිවිත් යි ද

38 ඇද විය ගැම ගග කැලව ල්
දර ම ය සියලුම ලොව ක ල්
කිසි බි ය නොව ලැබුනොත් ක ල්
කරුණය අපමණ අකුස ල්

39 නරසෙට මෙගී කියාදු නා
පසඇට ගෙණ ලනබැව් නා
කදිමට රදු දිනයිම නා
ගැමවිට පැරදෙසි බමු නා

40 මෙම්ලසිත් නරවර ගැබෙදු නා
අනමින් බමුනා පරදී නා
කරුනෙන් ඔහු ගෙයතුලද නා
නිම වෙන්නට ගියනෑනද නා

41 දැකවස නා පුගුල වෙ නා ලිඝරකි නා ඉනාගැකිවනා සොඳි නා
ම ම එ යි නා ගැ බ ප ට නා ලියෙකුගෙනා කරසර ණා ඇඳි නා
එකකුගැ ණා වසන මෙ නා රැකනරෙ ණා නරණද නා රැගෙ නා
ගියගොති නා යෙගෙකය නා සිතබමු ණා සිතිය දැ නා නැතිනා

42 සොඳ ලෙසිනා ඇඟ ලකු ණා දැන සිටි නා ඔහු එදි නා නැති නා
දිලිදුව නා දරු ගැබි නා සිටි අඟ නා දැක ඇසි නා හිති නා
දුව වද නා බව ඇදි නා කැදව මි නා වෙනපෙම්නා වැටෙ නා
උපකර ණා දිනොම් නා නම විම නා රදව මි නා තුටි නා

43 නොම දුකිණා වැදු නෑ නා දී කෙද නා ඇ යවම් නා පෙම් නා
දුව රැගෙ ණා ගෙයි වස නා ඉතිරි ග ණා ගට දෙම් නා එදි නා
පුගුල් වෙ නා නොමදැකි ණා ලෙස රකි ණා පිණිස අ නා ලම් නා
නෙකා යසි නා වැඩෙනමෙ නා සලසම් නා සිතුලොබිනා නොමි නා

44 විය පැමි ණා රද මද නා ලිය ලෙසි නා තුණුරුවි නා දිලෙ නා
මනවඩ ණා කොමල සි නා ගුනු දෙම් නා ඞිහිරිව නා වද නා
නෙකසිරි ණා රති මති නා හිති වස නා එම තරු ණා අඟ නා
රැක පෙම් ණා ගිදින මෙ නා ඉකලෙසම්නා අදගයි නා බමු නා

45 වැවෙනාතුරු එම්බුලු සා
බ මු නානර ණීඳුසහනොසා
කෙලිනා දුකෙලි ගැරලසා
සි ති නාකල්යවිම්න් වැසා

46 ඇග නම වසගග ඇබම් ණා
බි යනොවරජුවෙන සපැමි ණා
ජ යනුතිකොය දුකෙලිගැ ණා
අ සද සිටිය සඳ එනර ණා

47 වැ ඔ හි ද දුකෙලිසටළි ද
පෙරලෙදයිකියම්න්සොඳ
ල හ ස ද පස ඇට නිවරද
ම ගෙලු ද හැරයසී කීද ද

48 එ හි සි ට පැරදි නරව ය
බි ජි ඉුට ජයවිගැමිව ය
රජ ගෙට පත්ජය සිරිස ය
බ මු ණු ට එකතුවයියනු ය

49 පති ව ත දම රැකි තිම ලා එක
ල ද ක ත මේ බමුනාගේ ගෙතු ලා
වි ය ගු ත යන බව සිත ලා රඳ
නොනැවත සොයවම් සිතුරග තෙප ලා

50 නැති ව න විලිඹිය ලතු ලා නද
සැඹ ගු ණ ගුතු එක ඥුශලෙකු දක ලා
අ ද රි න ඔහු කෑදවා ලා සෙද
ර හ සි න තතු ඕගට පවසා ලා

51 එ බැ වීහි ලද ගැම දව සා රැකි
සු බ පතිවත දම බිඳිනට රහ සා
හැ බ තබ ගැකිදූහි නොලෙ සා යන
මෙ බ සැපු සඳ ඔහු පිලිවන කීණි සා

52 එලෙස ව ගැකිතම් අල සා නොව
එ ම ක ම ගුතු සිඳුකාරවයි පව සා
ඔ හු ග ව දනදී විග සා ඉත්
ග ල වී ට ගොස් සතුටුව තමූ නිවෙ සා

53

ඒ ම ණ වඩනසලෙ ලා සෙද
නාගණ සිගිල් සිලි ලා
ගා මි ණ සඳුන් ලක ලා සොඳ
පැ ව ණ රෙදිද ඇඳ ලා

54

සැගෙණ බරණ පැල ද සැරි
ලාගෙණ කරට වෙල ද
සේම ණ තුටින් නොමඳ ගොස්
ලෝ දණ තුවත් පහ ද

55

බූ ප ල් පෙරවි එද ද වීසි
වාසල් මගෙක සුව ද
දේවල් රැගෙනනොමඳ සොඳ
සේසල් පිලක් සුස ද

56

ඌ ගිය කරුණුලොවටා නොම
පාවි ගු වෙලඳ ලෙස වා
බෝවිය දනන් රව ටා එහි
වාසය කලෙය සොඳවා

57 වෙනල ඳ නලල තිලකෙව් ගොබ නා
ම න න ද පතිනී ගුණයුතු තරූ නා
පි ය බ ද සමග එපෙරවි බමු නා
සිතුලෙල ද සුරතී සැපවිඳ වස නා

58 වි ම න ද හී සත් මගලින් සෙව් නා
දෙර මු ද සතෙක් විය එගි සිටි නා
අන ල ද නොයෙක් අඟනන් විසි නා
තිසිලෙද වෙසෙත් රැකවල් රැගෙ නා

59 ගෙයතුල ඇඹිදි කුණු පිට දම් නා
එක ස ල පැසඳ විට ගෙණ යනෙ නා
රැක ව ල සිටිනා අඟනන් විසි නා
හැමක ල සොයති සෑකඇති සිති නා

60 මේ ම ලෙස නරව රැකවල් කෙලෙ නා
නොම දැක වෙනින් දුගුලෙකු ඈ සි නා
ස ම ගිව එලද තමහිමි බමු නා
හැ ම දින විසිය සිරිවිද නොමි නා

---

61 ප නා එකමහිමි ගිදිනා යසපල විදි ගේ එලදට
ව නා වකට නොව හැමදින ගඳමල් ආදි ගේ
සි නා ලෙසට ගෙණදි මෙහෙයට සිටිසැදි ගේ වැඩකරු
ඉ නා කදිම අඟනක් විය වෙනතට නෑදී ගේ

62 ලොලා වඩන ඒ වැඩකරු ලද බමුණාගෙ ණා දින දින
මු ලා නොවම දෙන මිලසඟපැස අතිනා ගෙ
වෙ ලා පිට්ට මැලිනොව ඇයලයවසනාගෙණා තැන තැන
බ ලා ඇවිද සුවඳැති බඩු ගුතු වව්නා ගෙ ණා

63 දැ නා නියම මෙලෙසින් ඒ බඩුවව්නා ලෙ සේ මිල දී
ගෙණා පැසෙගිපුරවාගෙට ගොස් නොම විලසේ
ම නා එපතිවත දම්රැකි ලියහට දී මෙ සේ හැමදින
පි නා වෙමෙසයිමෙගෙයට නොමැලිවසිනුසේය

64 එ සේ යනෙන ලිය දැක පතිනියගේ ගේතුලා හැමු වල
ලෙසේ දහස වසනා කතයයි අහලාබ ලා
වි ගේ සමයන්දැනැදින දවසෙකඇයනාකලා වෙල දක්
වෙ සේ රැගෙණසිටි ඔහුගෙව එලඳගෙ පාමුලා

---

65 වැඩුවා අදරි තේ මගෙ අම්මේ අ තේ
රඳු වා හැරීමෙ තේ මාවෙත ඇතිසෙ තේ
අ ඩු වා කොයිනැතේ ගියාද කියම් තේ
ඇඬු වා දෙඅති තේ දෙපය බදග තේ

66 දු ක සේ එවෙලෙ ද වැටී අඩන ය ද
එ ක තුව සිටි එ ද ඔහුගෙ පිරිස ද
සැක හැර ඒලි ද දෙපුතු මවුන් සො ද
එ ක සැමියගී යො ද පැවසූ සිතුලෙ ද

67 මෙලෙස කරණ කතා අසමින් ඒ ක තා
වෙත ස නැතුව පතා මිහි යනබවසී තා
ච ග ස ට ගද වතා ගුතුව කඳුලිනු තා
ර භ ස නොදැනගතා ගැඹි දුක්වඉ තා

68 බොරුවට විල පිනා සල්ලලා තොමැදී නා
සැබ ව ට ඒම ගතා ගැඩමින් බෙහෙවී නා
ඒ ම වි ට ඒදෙදෙනා තරව වැලඳගෙ නා
පෙමකොට නොදමනා සිටියෝ සතුටි නා

69 ඉ ත් උසු ඒම සලෙළු මනන ද මැගැලීය
ගෙන් ඇසී කොහි යව්ද දන්සෙ ද
ව ත් සිරිකත පෙරවී දදි ල ද හට්රුව
ටැ ත් කර මම වෙසෙමි ගැමිස ද

70 උ ත් රූව පුත අසව වී න ද තතුවිල
සි ත් මම දැන් කියමි නොවර ද
තු ත් නෙතු ප්‍රිය ගිරිදු ලිය ලෙ ද නෙතඅග
න ත් මැද නිති දිලෙහි රූක ද

71 ස ක් සලු පෙර සමර දැව් නි සා රතිලිය
ඉ ත් විලිවැද අවුත් නොවල සා
ම ත් නොසවන බඳුණු ගෙය වැ සා සිටිනෙහි
ම ත් නිසකව සිතම් පුත නො සා

72 ලෙ ව් හැඹ ලියො නලල සැදූ න ද වතතිල
කෙව් නිති දිලි අණෙගිරූ කා ද
ප ව් කල ලොව පිරිම් පුනසො දඇගෙතුනු
සෙ ව් මද නොවලබති දැකුම ද

---

73 මු හු ල ස සිකිපිල නලලබ සඳ සේ ඇගෙ
හුගඇ ස නිලිපුල බැම දෙව් දුනු සේ
නැහැය ස රණකුස දර බිළිපල සේ සුපු
ද ල රැ ස කොඳ පෙල මුව රතසර සේ

74 දෙ සව න විදුලිය ගෙල විස්නල සේ නිති
බ බ ල න පිටුදෙය රන්පුව රූව සේ
ස ස ල න හුගකර සපුමල් දම් සේ තන
සසොබ න හෙම කුඹු ඉගදුණුමිට සේ

75 ක ටි ස ද ර්යසක සුරු රම් මැමි සේ දින	76 සි තු ර ග රුත්මිණි අබරණ පැල ද තිති
ම බ ල ද බැබලීය රණ තුනුවිල සේ	තෙකව ග මුදුසලු හදිමින් පැහැ ද
ම න න ද සුගඳග මොණරිඳු කර සේ ඇගෙ	අ ම ර ග හිම සඳුනුත් යා සුව ද සොඳ
සි රි ල ද සරණ තපිජ් රහසර සේ	කි ඹු ර ග නක් ලෙස වසනෙඹ එල ද

77 මෙ තේ එළුඳ ගුණ රුසිරු මැහැලිය, විසිත් පැවසුවෙන් සලෙළු තුටුවසි ට
ලෙසේ මෙවගෙ නොතු මමැ නියති තුබ, කොතන යව්ද දුන් කුමන කරුණකු ට
තොසේ වඩන පතිනියට සුවදබඹු, මිලට ගන්ට මඹ ගෙමැයි ඈ කීව ට
එ සේ විනම් මවිසදිනි මගෙත් එම, නොමිලයටම දෙම් රුගෙණ යවයිතු ට

78 බු ල ඡ් තකුල් අමුකපුරු මෙඅඃසග, සුවඳ මළුත් නෙක සුවඳ බඹුදය ස
පග ත් වෙලඳ වෙස සලෙලු වස්න් දන. මැහැල් එඅරගණ ගොසින්ලපිරුනොස ස
ම ග ත් බැඩන් පත්නයට පින්නුවට, එලඳ සතුටුව බමුණු මෙමා ඇ ස
සිත ත් සතුටුවද මෙදුන වඩා මෙම, කරුණු කන්දි ඇස මැහැලි අතින්දි ස

79 මෙදි න බඹුණු නොප කොරෙහි අමුතු සෙනෙහසක් නොමැත මමමපුතඅතින්අදි ද
ව ට න බොනෝමල් සුවඳ බඹුදගෙණ ආවිකියාඅඃ එතැන් උවත් ද ද
දෙ ව න සියලු මිල නමත්රගෙණ එම වෙලඳු වෙතින් මල් සුවඳ බඹුදසො ද
ලෙසි න ගෙණරද් වසන අතර එක දිනෙක සලෙලු යොර ලෙඩක් කියාත ද

80 ප තා ගිලන්වෙස ගෙතුල වැදෙත්සඳ මැහැලි අවුත් සල්පලම නැගිසො ද
පු තා මගේ කොහි ගියදකියා සිටි දනන්අතින් ඇසු සඳෙහි සොච්න්ඉ ද
ඉ තා නපුරු ලෙඩදුකට පැමිණ ගෙහි හිඳිති බවුත් බොරු කිවෙන් එලදහ ද
ව තා පැලෙන ලෙස දුකින් ගොසින් ගෙට සිරුර පුපිරීමැද කුලුනුසිතින්සො ද

81 පු තා මෙම ඇ බව දුක්ඛ ම ඇසුනැ තා
සි තා ඇ කිත තු නොකියා සිටිමෙ තා
වෙත සිට දෙදිනුත් ඇස ඇසුමෙ තා
ග තා මැලිගෑර කෙදිරිත් ගාමෙ තා

82 තු බ මට අම්මාම් සෙනහැති තුමු ත්
ශු බ නැනැම්ගෙ දුක් කියනට කොහෙත්
එ බ සට ඇය මෙකී සංලවට ගත් ත්
හැ බ කාගට කියතෙද හැර මම ත්

83 බ ල සැකනොව කියවහි කීව් වා
සමෙලු ලුව යොරලෙඩ දරු මෙච්තු වා
දු ල පතිනිය සුපහන ගැණුම වා
දෙල දුකා ඇතිව්ය මට බොජකො වා

84 සෙ ද නොලදත් දිවියයි කීවෙ තා
ශා ද දුක ගැර හිඳුවහි කියම් තා
ග ද මල් ආදිය ගෙණ ගොස්ප තා
සොද පතිනිට දී විය මෙවද තා

85 තොප රුව මමඅති තේ අහලා
අ ප පුතුදුන් දුකි තේ
සැ ප තොමිලැබ එහි තේ ඉදිනෙය
තොප නොලදෙත් නසී තේ

86 මෙ ක රු තු ගැණමෙදිනේ කටුතු
දු න ගැ තු මට නොදුනේ
එ බ ඹු තු ලියනොම් නේ විගසම
කො ලෙ ශු තු මතුවෙම් තේ

87 මැ හැ ලි ම එමවිග සේ පතිනිය
මෙලෙ සට ක් සතො සේ
ගෙණෙනට ඔහු රහ සේ හැකි නම්
එ ම කා ට ශුතු විග සේ

88 එ බ ස ට මැහැලිම ණා සතුටුව
බැ මි හි ව තුයිලෙම් ණා
එ ම කා ට ශුදා කර ණා. ලෙසටප
දෙ ස් දි ට සිතුරගෙ ණා

89 90

කැ ලා මැහැලි එක ල ඇ ත් තේ ඇයනකල ට
ප ලා හැමද යේතු ල ඉ න් න අ ගනොමුර ච
ල ලා පැසෙයි කස ල ල න් වී සෙවි; එව් ට
වෙ ලා හැදින නොස ල ල න් නී කසලහිස ව

91

කැන්ද සමක් කිව් ද
බැන්ද වෙරැති ලෙස ද
උන් තේ බසවූ බැන ද
ලන් දක සල පැය ද

92

රෙ ස් වී මැගැලි කට ට
බ ස් දී කරණ නිව ට
තො ස් නූ අඟනො ඇදී ම
අ ස් වී පතිත එපි ට

93 මෙම ලෙසි නා රැකවල දිවී නා ගැමලියොනොමිනා පිලිකල්වෙම් නා
ඇය යනෙ නා විට ඉවතපැ නා සිවිනෙය එසි නා නොමනසායතිදූ නා
බමුණු ම නා ගෙත්ගීයෙකදීනා මැහැලිය විසි නා සලෙලා තරු ණා
පැස ලම් ණා ගෙණ වුත්විම නා පතිනිය සොදි නා දක්විය නොසි නා

94 ලෙස කම ලා ලිය රුවිනුපු ලා පතිනිය දැක ලා සලෙලා එක ලා
සතුටු වෙ ලා රති සැප විඳ ලා පතිවත බිද ලා විසි එකග වෙ ලා
බමුණු පු ලා ගෙන් බැහැරප ලා ගිය විට නුමු ලා දෙදෙනම ලොබ ලා
ගිසි ගැර ලා සැපවිඳිතිය ලා දපු ගෙමෙටනක ලා සැඟවෙසි සලෙලා

95 මෙම විල සා තුන් සිවි දව සා ගියපසු නොලෙ සා සලෙළුව රග සා
සත විල සා කී විට එඅ සා බමුණුගෙ සිර සා ගැණයෙම් කිණිසා
එලද තො සා බමුණා නිදෙ සා ආ කලු මෙලෙ සා කීවේ සල සා
ගිම් මය සා නුබ ගයත අ සා මට නට ණා සා ඇතීයෙම්වෙගෙසා

96 තකු නොදැ නා දදකිදූ වි නා ගෙණ එවයම් නා නටවයි කිව නා
නුබ බල නා විට මටයෙගෙනා රඟ කොරැමද නා නොහැකිය එසි නා
ශුග නුව නා රෙදි බැද දෙවනා රඟ පම් කිමෙව නා නුවූවිය බමු නා
එම ලෙසි නා රෙදිබැද තරෙනා නැවුණෙවග අග ණා සෙද මේරග් ණා

97

ඇ උතු මි රෑ රස පස ත් අදිනෙව් මදින් අත් ලෙලදී ඇ
වූ ගැසු මි තන රත් ගපු ත් ගුග ලෙවම් ත් මල්මිර ඇ
පා පිපු මි තබමින්සෙගෙන් එම වෙනනදී ත් කිහිනෙවර ඇ
මේ ලෙසින් රග දෙනබැවින් ඇයදී ව සර ත් යේ සිරිල ඇ

98

වූ විස ල් කවිනට අස ල් රැඳි මිණිමෙවු ල් සඟනු පු රා
දි තුඹු ල් පිය තැද්විදු ල් වෙන තදවනු ල් පද සරස රා
පා උපු ල් තුනු පෙද ලක ල් සලමිත් නිම ල් රඟ දෙනුව රා
ඳූ අස ල් පත්සැර ලකු ල් කැඳවින එක ල් වියගොසකරා

99

සි ත් හු රා සියගත්ද රා සඳුනුත් ව රා ගඳ සුදග රා
ම ත් පු රා මල් දම්ස රා මිණිමුතු ග රා ගෙලෙරසරා
තෙත් සැරා විදිමන් ගු රා රඟ දෙනව රා ලෙස දිවස රා
අ ත් හැරා කව රෙක්නු රා පෙත්දෝ ස රා එම් තොසමරා

100

මේ ලෙසින් මදකල් නැවූ ම් නෙක දක්වමි න් සිට ලියණ තේ
මා අ නි න් නුබෙ හිසමුදු න් එක විට අනි න් නව රිසිවු තේ
කී බ සි න් එබමුනුතොසින් හැනපිය කිව්වන් ලියවෙතසෙ ෙ
ඇ එ සි න් සලෙලුවඇසින් සෙද ඉගි කලෙම් සිතුසතොසිතේ

101 සලෙල් සෙද ලගට පැන
පැ හු ල් උගෙ වැලවිටි න
ද බු ල් ගිස පහරදි නා
වු මු ල් නැගී ඇත්න නෑ

102 පිපි ව යන විලස නෙ ත්
දුම රිදුනෙය ඕහ ත්
කපට ලිය රුගෙණ අ ත්
එවිට දදු මෙවිය ස ත්

103 සොඳුර තිගෙ මොලකඅනු
ප හ ර දුන් තදවිග නා
කි ව ර දනු සලෙලුම නා
නු පු ර ගොස්සැඟවිග නා

104 නු ව න බැදි උතාව නා
බැ බි නු ලෙස බලාක නා
රුගෙණ තෙල් ගුගාම් නා
න දි න පිදුමැත්දු අ නා

105 එබමුණු සිය විමිණි ත් බැහැරව ගිාසඳ සිතුවිල සේ
මැහැලිට බැ මිණි විසි ත් සොරගිම් ගෙණයව කිව්ග සේ
පැස ගෙණ විත් යකසිත් එගිතුල සලෙඑව ලා රන් සේ
මල්පැස ලෙස සිරස් ත් ගෙණ ගොස් පිට තම හල තොල

106 එමුවිට සන්‍ද්‍රව ගොසි ත් තිරිඳුගෙ සිරිපද හුගවදි මිත්
තමකල දෙය රහසි ත් කීකාර මිහිපල් ඇවුව නො මිත්
එබමුණු යලි අවිදි ත් රදුවෙත සිසිසඳ තුති බෙනොමිත්
ඔව්නුරෑ තුම විගසි ත් දුකෙලි මඬලෙහි වැඩහිදි මිත්

107 ඇද්විය හැම් ගඟව ල් ලොවඇති දරමය හැම් සැලව ල්
සියළුම අඟනන් ක ල් ලැබුනොත්කාරුණ්‍යපව්නොවකල්
නරනිඳු මෙම ගි ලො ල් කිගමින් පසඇට දමන එක ල්
බමුණූ නම ඵයක ල් ගැරයයි පවසාලයි නොමිස ල්

108 බැමිණිය රැකි දමදූ ල් බිඳුනෙත් පැරදූ නි බමුණූ එ ද
නරනිඳු සඳ එම ක ල් දෑසුවෙය බමුනුට මෙලෙසසොඳ
අනුවන නෙපි රැකව ල් සත්තැන තිබචින් රැකිද ල ඳ
සොරහිම් අතිනි තුමු ල් වොකුලැබ ලියගුණ නව පිය ද

109

පාරණලිනෙකුසොදරන්පුනුයෙකලාරකුනෙකුනවකුසයෙන්ද
ර කි ණ අතර එක්දවසෙක සතුටුව ලිය පැත්නගවා පැන්නෙ රා
සෝදින කරඹුවුල හිඳිනට සලසා ඔහු පැත්තානා එම අත රා
ගු ව් න යනෙන විදුදුරයෙකු කැදවා පහසදු තිය ඔහු සිත්පු රා

110

බමුණ මෙලොවඑක් ගිම්යෙකුපතමින්වසනලියෙකුඇතියයිලො
නුවන නොමැති නෙපි ලියරකිණවසිට අඹුසොරහිම්ගෙත්පත් නි
එදි න වො කුදලද බවසිගිනැතුවද සියළුවනරදු කිව්ක ලා
නොමිනදදුගෙසිතුවිලිවැද ගෙට ගොස්බැමිනියකැදවා රොස්වෙ

111

සොඳුර් මෙලෙස පව්කම්කලෙ කිමදැයි පැවසුසදෙහිබියපත්වමා
කවර කෙණෙසුහිම් නුබහට කිවි නෙවිද එබොරුබසයද්‍ගනගත්එමා
අනැර මෙනුබවෙනදුගු ලෙසැ අනගත් පමිණ දෙසක්වත්නැත්නෙ
මෙවර දනනමැද වැද ඇදගවමි එවට සැකය දුරුවෙයි න මා

112

දසුද තුවුව දර රැස්කොට ගිණිලා මෙමැද පිනූව කිව්වෙත්බ ලා
ලියද මැහැලිහට මෙනලසටි රහසින් පැවසියසොරදපනෙසබ ලා
පැහැදුම් ගිණිලත්වෙන කොට තිපුනුව මමනගණු කිහලත්වෙලා
එසද බැමිනිගිණි පිනූමටයනවිට මහනෙසබ සලෙවිවත්බ ලා

113 සෙනේ ඇති කෙණෙකුමෙන් සලෙලු දබමැදසි වා
අ නේ මේ බමුණු දුන් කරණදෙය ලියෙකු වා
මෙනේ නොව කියැයි ගිණිරැසට වැද නාසින වා
ගු නේ නැති දදුය මොහු කියාවිත් ගනිකා වා

114 ර මා කන විලස සොඳ රුසිරු බර පාමී ණා
දෙමා වින රවන මදගසිනි තුටු කරව ණා
නි මා නෑති ඉතිරිගුණ ඇති මෑගෙ බබල ණා
ල මා තනසඟල වත්නොබැලී මොහු අවගු ණා

115 පු රා ගත සුවඳ නිති ගම්ණ පුරඟණ වෙ ණා
තු රා කර කොමලු බස් කියන මදම්ද සි ණා
ගි රා තුඹු විලස රන් අදුරබී සනොසි ණා
වි රා කර දගස මෑගෙ නොගද්දෝ මෙබමු ණා

116 කි යා කිඳුරඟණ සිරි දරණ තුටුවන ලෙ සේ
ද යා නෑති බඹුණුලීය නසසිලා ගිණිරැ සේ
කි යා මෙම විලස නෙක කරුණු සොරගිම්නො සේ
ග යා අත රැගත්සඳ බැමිණකර එවිග සේ

117 නොමිනා රපදෙන් දුනගත් දිලිසෙදු තම්නා ඇල්වූසඳ එමසලෙ
මෙසිනා මෙබඳුණු ගවටන්නට එළිවිනැති නවින් ස්ථිරක ලා
සොබනා මහිමීය මෙළඟුන් අද මෙන රැගත් බටගැණතුමිලා
තදනාසැබබසම්ගෙදුත්ඇස්විසනොගැකපිණුම්ගිත්තටකිකා

118 බමුනා රවිටන උදදෙස් කිවිබව දුනොවාකීඹහු මෙලෙ සේ
සිවිනා මෙගි සැමදෙන මගෙබස් සොදටඅසව් අදහමිනොල
දටනා දරු ගැබ රැකැල් මළිසත්නා නකා ඊබම්ත්වෙසෙයේ
යෙගනාමගෙලීයරැකගත්තටනොගැකිවූජීවිඅගතත්ගෙ
දෙසේ

110 නිති නානෙන කපවිකැරලත්මුත් වෙන වෙනටදෙස් වොරු පෙර
සොඳිනා ගිම්යන් රවටිත්වය මෙබඳු තුගුණ අයගෙන්මකලා
ලබනා සැපම්ම කිමිදූසි කියම්නි එබැම්ණිලීය අත්අෑර ලා
එදිනා දදනිඳු සැපසේනිති විඳුවෙිය නෙක පිත්කම්කර ලා

120 රැකලා යොද දසරදදම් නිති ලෙව් සතරැකි සිදපතලෙසි නා
එකලා බරනැස්රදුනම් යසගුණ නැනමෙඳ සපිරුන යෙසො
බිඳලා වසවතු ඔද සුත්කොට බුදුබව ලත් අදමණ සිරි නා
විපුලා ගුණදුරු සගපත්වන මේකල මුනිඳුමය අප සොබ නා

121 ප ව ර බුදුවසිනි විසි තෙයිය සැට නමව නා
අ න ර බගදුරෙහි පුදපුටුප ලත් ගුරුදි නා
ල ක ර කිවි ගුරු වසොඳ සුපිරිතුරු සිසෙකි නා
වි න ර කාව් බඳනකොට මේද නිමකලෙම නා

122 ව ස න සත තිලොව්තුල මෙපිත් ගෙණ අදරි නා
සොබ න සග ඉසුරු සහ මිණිස් ලොව අපම නා
න ද න යස ඉසුරු සිරි සැපදිද සතොසි නා
සොදි න මොක් සැපතලැබ නිදුක් වෙත්වාම නා

123 ලොපළ මුරු කැලත් ලෙව් රකමනිති ප ව තු වා
නැබ ළ රද මැතිඳු දහමටම සිතු ප ව තු වා
සි ය ළ සත උතුන්වෙත මෙතිනිගැමු ප ව තු වා
බැ බ ළ බුදුසසුන බෝකලක් තව ප ව තු වා

124 රි හි රි ග ල් දෙවොලතල රමෙහි විසී සිතුලෙ සේ
ස හි රි න ල් අරඹෙ දම් කදඹදම් යතිය සේ
ස පි රි ලොල් පතාමොක් සැපත කව්කල මෙ සේ
තෙසි රි දූ ල් මෙකව් සිලුමිණග දලදිව් තො සේ

නිමි